

# ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Школа** | **OШ „Ђура Јакшић“** | **Место** | **Перлез** |
| **2. Наставник (име и презиме)** | **Дарја Костовски** |
| **3. Модел наставе (изабрати из падајућег менија):** |  **Класични (уживо у учионици)** |
| **4. Предмет:** | **Српски језик и књижевност** | **Разред**  | **шести** |
| **5. Наставна тема - модул:** | Језик |
| **6. Наставна јединица:** | Једначење сугласника по звучности |
| **7. Циљ наставне јединице:** | Упознавање ученика са гласовном променом једначење сугласника по звучности |
| **8. Очекивани исходи:** | Ученик ће бити у стању да:-разликује врсте гласовних промена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму;-препозна делове речи у вези са њиховим грађењем;- повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;-усвоји и препозна у речима нову гласовну промену једначење сугласника по звучности. |
| **9. Методе рада:** | Монолошка, дијалошка, аналитичко синтетичка, текстовна |
| **10. Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни |
| **11. Потребна опрема / услови / наставна средства / софтвер – апликације - алати за реализацију часа** | Граматика, радне свеске, школске свеске, табла, креда, лаптоп, пројектор, штампани материјал |
| **12. Детаљан опис начина употребе дигиталних образовних материјала / дигиталних уџбеника / апликација и алата\*** | Граматика 6 Језичко благо, Логос* Ученици се подсећају поделе сугласника по звучности попуњавањем табеле у првом задатку, затим прелазе на други задатак где треба да направе речи од префикса и творбених основа и на тај начин се уводе у наставну јединицу.
* <https://www.youtube.com/watch?v=wPanLpozqa4> Ученици гледају лекцију Једначење сугласника по звучности са јутјуб канала „Јеца едукација“ која садржи подсетник о подели гласова и на занимљив начин представља ову гласовну промену.
* <https://wordwall.net/sr/resource/6264199> Ученици у вордволу од понуђених речи у две колоне разврставају речи на оне у којима је извршено једначење сугласника по звучности и на оне у којима није извршено.

  |
|  | **Планиране активности наставника** | **Планиране активности ученика** |
| **13.1. Уводни део часа**  | * Упознаје ученике са циљевима часа.
* Упућује ученике на задатке у уџбенику и даје упутсва за задатке.
* Охрабрује их да успешно ураде уводне задатке и разумеју лекцију.
* Записује на табли наслов наставне јединице и још једном обнавља поделу сугласника по звучности.

- | * Проналазе лекцију и самостално раде задатке у уџбенику.
* Обнављају поделу сугласника по звучности.
* Питају шта им је нејасно.
 |
| **13.2. Средишњи део часа** | * Пушта ученицима клип са јутјуба (Једначење сугласника по звучности) са канала „Јеца едукација“.
* Записује на табли поделу сугласника по звучности и неколико примера речи у којима је дошло до једначења сугласника по звучности, скреће пажњу на одступања од ове гласовне промене и наводи примере.
* Дели ученике у 5 група . Свака група добија одштампани наставни листић са два задатка. У првом задатку треба да глаголе несвршеног вида претворе у глаголе свршеног вида у којима се десило једначење сугласника по звучности. У другом задатку треба да заокруже реченице у којима је подвучена реч у којој није дошло до једначења сугласника по звучности правилно написана.
* Помаже када је то потребно.
 | * Слушају и гледају клип са јутјуба.
* Записују у свесци најбитније делове нове лекције.
* Пажљиво прате инструкције, размишају, самостално закључују.
* Попуњавају задатке са наставног листића и утврђују нову гласовну промену.
* Подстичу једни друге да реше задатаке.
 |
| **13.3. Завршни део часа** | * Појашњава непознато, разрешава ученичке недоумице.
* Упућује ученике на задатак у вордволу у којем треба да од понуђених речи у две колоне разврстају речи на оне код којих је дошло до једначења сугласника по звучности и на оне код којих ова гласовна промена није извршена.
* Упућује ученике на вежбања из Радне свеске 6.
 | * Питају шта им је нејасно, решавају задатке.
 |
| **14. Линкови\*\**** ка презентацији која прати час
* ка дигиталном образовном садржају / алатима / апликацијама
* ка свим осталим онлајн садржајима који дају увид у припрему за час и његову реализацију
 | Задатак у вордволуhttps://wordwall.net/sr/resource/6264199Видео лекција са канала Јеца едукацијаhttps://www.youtube.com/watch?v=wPanLpozqa4Дарја Костовски презентација која прати часhttps://1drv.ms/p/s!AlXMmG-7Nl6Ycb9PN3IlRcCgPTc?e=Q0MTTk |
| **15. Начини провере остварености исхода** | Успешност решавања задатака, активност на часу. |
| **16. Остало** (нпр. стандарди, кључни појмови, корелација, међупредметне компетенције и сл.)\*\*\* | Гласови, гласовне промене, једначење сугласника по звучности. |

\*Детаљно опишите на који начин се користе функције и сегменти дигиталних образовних ресурса / алата, апликација и софтвера при реализацији овог часа.

\***\***Уз припрему за час пожељно је приложити и линк ка презентацији или линкове ка онлајн апликацијама и алатима коришћеним за реализацију часа (уколико су коришћене презентације и онлајн алати). Презентација се може урадити у било ком софтверу за израду презентација (PowerPoint, Google Slide, Prezi, Zoho Show, Sway, Canva или било који други), а избор онлајн алата и апликација је у потпуности слободан (то могу бити алати приказани на обуци, али и било који други које користите у вашем раду). Презентације треба да буду подељене преко линка ка неком од алата за складиштење података у облаку (Google Drive, OneDrive, Dropbox…). Презентације (линкови) се не могу слати преко онлајн сервиса као што је WeeTransfer и слични, јер је време складиштења података на оваквим сервисима обично ограничено на 10-15 дана, након чега се линк и подаци бришу. Презентација часа може бити и у виду видео презентације (материјала) постављене на неки од сервиса као што су YouTube, Dailymotion, TikTok…
Уколико користите дигиталне уџбенике за реализацију овог часа, довољно је само да наведете дигитални уџбеник (назив и издавача) који користите и у реду „12. Детаљан опис“ опишете на који начин се користи (који сегменти и функције) при реализацији часа.

\*\*\*Ред „16 Остало“ није обавезан, али може да утиче на избор за Базу радова.

\*\*\*\*НАЈКВАЛИТЕТНИЈЕ ПРИПРЕМЕ ЗА ЧАС БИЋЕ ПОСТАВЉЕНЕ У БАЗУ РАДОВА НА САЈТУ ПРОЈЕКТА https://digitalnaucionica.edu.rs/