

# ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Школа** | **Основна школа „Милосав Стиковић“** | | **Место** | **Пријепоље** | | |
| **2. Наставник (име и презиме)** | **Азра Бајрактаревић** | | | | | |
| **3. Модел наставе (изабрати из падајућег менија):** | | **Класични (уживо у учионици)** | | | | |
| **4. Предмет:** | **Српски језик** | | | | **Разред** | **први** |
| **5. Наставна тема - модул:** | **Књижевност** | | | | | |
| **6. Наставна јединица:** | **„Јесења песма“ Душан Радовић** | | | | | |
| **7. Циљ наставне јединице:** | Оспособити ученике за разумевање, доживљавање и тумачење лирске песме *Јесења песма* | | | | | |
| **8. Очекивани исходи:** | -чита текст од научених слова уз објашњење шта је шта је прочитао  -правилно изговара гласове током читања  -правилно пише научена слова у речи  -правилно чита стихове и анализира их  -познаје шта је стих у песми  -издваја песничке слике и формулише их  -поштује договорена правила комуникације на часу | | | | | |
| **9. Методе рада:** | Дијалошка , демонстративна , текст метода , метода писаних радова | | | | | |
| **10. Облици рада:** | Фронтални , индивидуални , групни | | | | | |
| **11. Потребна опрема / услови / наставна средства / софтвер – апликације - алати за реализацију часа** | Текст , слике , фотографије , садржај из Читанке | | | | | |
| **12. Детаљан опис начина употребе дигиталних образовних материјала / дигиталних уџбеника / апликација и алата\*** | Дигитални уџбеник Читанка за 1.разред , Едука <https://knjige.e-eduka.rs/viewer/index.html?book=2540719703611089109#286cc203-f93f-40cc-b288-8924eb9225c2> | | | | | |
|  | **Планиране активности наставника** | | **Планиране активности ученика** | | | |
| **13.1. Уводни део часа** | \*На почетку часа показујем ученицима на пројектору слику јесени, коментаришемо о фотографији.  <https://images.app.goo.gl/XNUvyqTQGj8HVsrt8>.  \*Ученицима показуjем кратак цртани филм из дигиталне Читанке <https://knjige.e-eduka.rs/viewer/index.html?book=2540719703611089109#286cc203-f93f-40cc-b288-8924eb9225c2>  \*Разговарам са ученицима о утисцима везаним за филм. | | \*Слушају наставника, посматрају и учествују у разговору.  \*Ученици гледају филм, а затим казују своје утиске о филму. | | | |
| **13.2. Средишњи део часа** | \* Истичем циљ часа и саопштавам ученицима да ће данас радити песму Душана Радовића *Јесења песма*. Записујем наслов на табли.  \* Упознајем ученика са писцом ове песме и говорим им важније информације о Душану Радовићу.  \* Изражајно читам ученицима текст песме, док они пажљиво слушају. Треба да покушају да замисле оно што чују.  \* Након читања правим кратку психолошку паузу како би ученици средили утиске о песми.  \* Водимо разговор о песми, анализирамо је.  \* Говорим ученицима да је ово песма и да је састављена од неколико стихова.  \* Примећујемо непознате речи, објашњења им приказујем на пројектору <https://knjige.e-eduka.rs/viewer/index.html?book=2540719703611089109#286cc203-f93f-40cc-b288-8924eb9225c2>.  \* Ученици се деле у четири групе; свака група има свој задатак:  1. Покушавају да осмисле мелодију песме  2. Илустрација песме  3. Кратка анализа песме  4. Да направи списак продајних и куповних ствари.  \* Ученици након неког времена излажу продукте свог рада, заједно бирамо која је група била најуспешнија. Тој групи бележимо позитиван коментар. | | \* Слушају циљ часа и записују наслов у својим свескама.  \*Ученици слушају информације о писцу и евентуално их допуњују.  \*Постављају питања ако желе нешто више да сазнају о писцу.  \*Ученици сређују своје утиске.  \*Ученици записују непознате речи.  \*Ученици се подсећају значења речи стих.    \*Ученици су подељени у групе.  \*Раде ажурно на својим питањима.  \*Излагање група. | | | |
| **13.3. Завршни део часа** | \*Задајем ученицима задатак да осмисле што више речи за боје јесењег лишћа. Тиме богатимо речник.  \*Док радимо на том задатку, ученицима пуштам композицију Ђузе Стојиљковића „Јесења песма“. <https://www.youtube.com/watch?v=862zGImAwHs>  \*Вршимо евалуацију часа, ученици дају своја мишљења. | | \*Ученици уз помоћ песме и слика смишљају што више боја лишћа.  \*Певају песму.  \*Ученици цртају у свеске један од три смајлија:  Баш је час био занимљив, све сам разумела/о.    Час није био баш занимљив, нисам све разумела/о.    Час није био разумњив и нисам разумела/о. | | | |
| **14. Линкови\*\***   * ка презентацији која прати час * ка дигиталном образовном садржају / алатима / апликацијама * ка свим осталим онлајн садржајима који дају увид у припрему за час и његову реализацију | -<https://images.app.goo.gl/XNUvyqTQGj8HVsrt8>.  - <https://knjige.e-eduka.rs/viewer/index.html?book=2540719703611089109#286cc203-f93f-40cc-b288-8924eb9225c2>.  - <https://www.youtube.com/watch?v=862zGImAwHs> | | | | | |
| **15. Начини провере остварености исхода** | Читају текст од научених слова уз објашњење шта су прочитали, правилно изговарају гласове у току читања, правилно пишу научена слова у речи, правилно читају стихове и анализирају их, поштују договорена правила комуникације на часу, познају шта је стих у песми, издвају песничке слике и формулишу их. | | | | | |
| **16. Остало** (нпр. стандарди, кључни појмови, корелација, међупредметне компетенције и сл.)\*\*\* | Стандарди: 1СЈ.1.2.1., 1СЈ.0.1.3., 1СЈ.2.3.1., 1СЈ.0.1.7., 1СЈ.2.2.9., 1СЈ.3.3.1., 1СЈ.0.1.8., 1СЈ.2.5.1.;  Кључни појмови: песма, стих, јесен;  Корелација: Ликовна култура, Музичка култура, Свет око нас;  Међупредметне компетенције: Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Сарадња; Естетичка компетенција; | | | | | |

\*Детаљно опишите на који начин се користе функције и сегменти дигиталних образовних ресурса / алата, апликација и софтвера при реализацији овог часа.

\***\***Уз припрему за час пожељно је приложити и линк ка презентацији или линкове ка онлајн апликацијама и алатима коришћеним за реализацију часа (уколико су коришћене презентације и онлајн алати). Презентација се може урадити у било ком софтверу за израду презентација (PowerPoint, Google Slide, Prezi, Zoho Show, Sway, Canva или било који други), а избор онлајн алата и апликација је у потпуности слободан (то могу бити алати приказани на обуци, али и било који други које користите у вашем раду). Презентације треба да буду подељене преко линка ка неком од алата за складиштење података у облаку (Google Drive, OneDrive, Dropbox…). Презентације (линкови) се не могу слати преко онлајн сервиса као што је WeeTransfer и слични, јер је време складиштења података на оваквим сервисима обично ограничено на 10-15 дана, након чега се линк и подаци бришу. Презентација часа може бити и у виду видео презентације (материјала) постављене на неки од сервиса као што су YouTube, Dailymotion, TikTok…  
Уколико користите дигиталне уџбенике за реализацију овог часа, довољно је само да наведете дигитални уџбеник (назив и издавача) који користите и у реду „12. Детаљан опис“ опишете на који начин се користи (који сегменти и функције) при реализацији часа.

\*\*\*Ред „16 Остало“ није обавезан, али може да утиче на избор за Базу радова.

\*\*\*\*НАЈКВАЛИТЕТНИЈЕ ПРИПРЕМЕ ЗА ЧАС БИЋЕ ПОСТАВЉЕНЕ У БАЗУ РАДОВА НА САЈТУ ПРОЈЕКТА https://digitalnaucionica.edu.rs/