

# ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Школа** | **Основна школа „Бранко Радичевић“** | **Место** | **Бујановац** | | |
| **2. Наставник**  **(име и презиме)** | **Миљана Баланесковић** | | | | |
| **3. Предмет:** | **Српски језик и књижевност** | | | **Разред** | **VI** |
| **4. Наставна тема - модул:** | ЧАРОБНИ ДАНИ | | | | |
| **5. Наставна јединица:** | Језик (граматика): Подела гласова у српском језику (самогласници, сугласници, сонанти и шумни сугласници | | | | |
| **6. Циљ наставне јединице:** | Упознавање ученика са поделом гласова у српском језику и уочавање одлика гласова. | | | | |
| **7. Очекивани исходи:** | По завршетку часа ученик ће бити у стању да:  повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; објасни како настаје глас; дели гласове на групе; разликује гласове српског језика по звучности. | | | | |
| **8. Методе рада:** | Дијалошка и демонстративна метода | | | | |
| **9. Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | | | |
| **10. Потребна опрема / услови / наставна средства за реализацију часа** | Табла, компјутер, пројектор | | | | |
| **11. Дигитални образовни материјали / дигитални уџбеници коришћени за реализацију часа** | Граматика 6, Вулкан знање | | | | |
|  | **Планиране активности наставника** | **Планиране активности ученика** | | | |
| **12.1. Уводни део часа** | * + - најављује нову граматичку област;     - записује наслов наставне јединице на табли и истиче циљеве часа;     - разговара са ученицима о Вуку Караџићу, азбуци, словима и повезује глас као језичку јединицу уз презентацију . (Презентација 1)     - подстиче ученике да сами дефинишу појам гласа;     - саопштава дефиницију гласа     - са ученицима обнавља колико има гласова у српском језику и како настају гласови; | * + - записују наслов наставне јединице;     - одговарају на постављена питања;     - пажљиво слушају излагање наставникце гледајући презентацију     - покушавају да дефинишу појам гласа;   записују дефиницију гласа. | | | |
| **12.2. Средишњи део часа** | * показује 3Д модел из дигиталног уџбеника о стварању гласа   + - набраја говорне органе, описује њихов положај и изглед и објашњава процес настанка гласа.     - подсећа ученике на поделу гласова (гласови се деле на самогласнике (вокале) и сугласнике (консонанте)).     - објашњава да је критеријум за ову поделу гласова начин проласка ваздушне струје кроз говорни апарат;     - диктира дефиниције;     - прати садржај у *Граматици* (44–49. страна), набраја и објашњава карактеристике самогласника и сугласника;     - разговара са ученицима о сугласницима;     - подстиче их на уочавање разлика које постоје при њиховом изговору;     - објашњава поделу сугласника на ШУМНЕ и СОНАНТЕ.     - диктира дефиниције и додатно објашњава особине ових сугласника; | * + - пажљиво слушају наставницу, пратећи садржај у уџбенику и пратећи 3Д модел из дигиталног уџбеника о процесу настанка гласа.     - записују дефиниције;     - раде задатке у *Граматици* и постављају питања уколико имају нејасноћа; * понављају поделу гласова. | | | |
| **12.3. Завршни део часа** | * Објашњава квиз о гласовима из дигиталног уџбеника.   + - подсећа ученике да за следећи час понове градиво са данашњег часа;     - најављује наставак обраде граматичког градива – Слог и подела речи на слогове; слоготворно Р;   задаје домаћи задатак – ученици треба да направе табеле (нацртају их лењиром или их направе на рачунару у програму који познају са часова Информатике и рачунарства) са поделом гласова. Табеле треба залепити у свеску. | * + - раде задатке и постављају питања уколико имају нејасноћа     - бележе домаћи задатак;     - постављају питања уколико има недоумица. | | | |  |
| **13. Линкови**   * ка презентацији уколико је она урађена у онлајн алату * ка дигиталном образовном садржају уколико је доступан на интернету * ка свим осталим онлајн садржајима који дају увид у припрему за час и његову реализацију | [**https://drive.google.com/open?id=1bZDsfb03Mv82AeJuLLAQYpJSzMj8Mt8v**](https://drive.google.com/open?id=1bZDsfb03Mv82AeJuLLAQYpJSzMj8Mt8v)  [**https://www.mozaweb.com/sr/Extra-3D\_modeli-Stvaranje\_glasa-139734**](https://www.mozaweb.com/sr/Extra-3D_modeli-Stvaranje_glasa-139734)  [**https://drive.google.com/open?id=1CoLpnMXvHOdEfVNbFSuxXLPdEgfnwDUh**](https://drive.google.com/open?id=1CoLpnMXvHOdEfVNbFSuxXLPdEgfnwDUh) | | | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **14. Корелација** | Биологија, Музичка култура |